



KISS ME OR KILL ME



Con Livia Andrade Johanson,
Jennifer Atomi,
Stefano Baroni,
Lorenzo Bellan,
Ginevra Bertoncini,
Mattia Calistri,
Daniele Caredda,



Gabriele Caredda,
Enrico De Santis,
Alessia Hasa,
Chiara Lambardi,
Mario Marinai,
Dario Marchesini,
Alice Susini,
Klevi Xexa,
Yassine Zahri

LABORATORIO TEATRALE I.I.S. "BUONTALENTI-CAPPELLINI-ORLANDO"

MERCOLEDÌ: 15 MAGGIO ORE: 21



KISS ME OR KILL ME



— REGIA: ALESSIO TRAVERSI —

liberamente ispirato a "Romeo e Giulietta" di W. Shakespeare

**“Non voglio fare la guerra e non voglio invecchiare ingoiando rancore.
Non voglio fare la guerra per la quota dell'ascensore, per un tubo di scarico rotto, per il parcheggio condominiale.
Non voglio fare la guerra nelle sale d'attesa, in coda con il bigliettino, in fila per l'aperitivo.
Non voglio fare la guerra e non voglio morire per una casa con gli infissi di marca,
per un cellulare alla moda, per un vestito di dolce e gabbana”.**

E invece finisce che in mezzo a una guerra
ti ci ritrovi comunque, perché non sei tu a decidere.
Perché qualcuno ti ci ha scaraventato nel mezzo.
Qualcuno che ne sa più di te.
Qualcuno che non ti ritiene all'altezza.
Che è disposto a sacrificarti.
Che invecchia ma non vuole far spazio.
Che non si rassegna a passare.
Di "Romeo e Giulietta" ci interessava soprattutto
questo: il bisogno del nemico, l'obbligo di schierarsi,
l'assenza di vie di fuga.
Ma se nel testo di Shakespeare l'esito finale è liberatorio,
le nostre piccole beghe da cortile non ci
sembravano invece all'altezza di nessuna catarsi, per cui
abbiamo cercato una soluzione più comoda e familiare:
individuare un capro espiatorio che pagasse per tutti e
poi tornare con sollievo alla normalità.
Perché in fondo chi sei, oggi, se non fai
la guerra a qualcuno? È anche così che l'adolescenza
passa e che si diventa grandi:
prima eri quello con la mela in testa, ora sei quello
con l'arco in mano.



Prevendita: i biglietti saranno in vendita dal 30 aprile c/o
la biglietteria del Teatro Goldoni, aperta martedì e giovedì
con orario 10-13 e mercoledì, venerdì e sabato con orario 16.30-19.30;
sarà inoltre possibile acquistare i biglietti un'ora prima dello spettacolo.

PREZZO BIGLIETTO: 5 EURO